

**В поисках еврейской педагогики.
«Играющая Премудрость».**

Мишлей (Притчи Соломоновы), 9: 1-5

- (א) פְּכִימָה בְּנֶתֶה בַּיִתָּה מֵצֶבֶה עַמְּדִיתָ שְׁבֻעָה:
(ב) טְבַחָה טְבַחָה מִסְכָּה יְנָה אֲפִי עַרְכָּה שְׁלַחְנָה:
(ג) שְׁלַחָה נְעַרְתִּיה תְּקַרְאָה עַל גְּפִי מְרַמִּי קְרָתָה:
(ד) מֵי פְּתִי יְסַרְתָּה חָסָר לְבִבְאָמָרָה לוֹ:
(ה) לְכוּ לְחַמּוּ בְּלַחְמִי וְשַׁטְוּ בֵּין מִסְכָּתִי:

1. Премудрость построила себе дом, вытесала семь столбов его,
- 2 Заклада свою жертву, растворила вино свое и накрыла стол свой.
- 3 Послала своих прислужниц, возглашает на вершинах городских высот:
- 4 "Кто глуп, пускай завернет сюда"
5. Постигайте, простаки, благоразумие, и (вы), глупые, умудритесь сердцем!

ספר משליו פרק ח

- (ל) וְאֵहִיא אָצְלוֹ אָמֵן וְאֵהִיא שְׁעַשְׂעִים יוֹם יוֹם מִשְׁחָקָת לְפָנָיו בְּכָל עַת:
(לא) מִשְׁחָקָת בְּתַבֵּל אָרֶצָו וְשְׁעַשְׂעִים אָת בְּנֵי אָדָם:

Мишлей (Притчи Соломоновы), 8: 1-32

1. Не премудрость ли взвывает, (и не) разум ли подает свой голос?
- 2 Она становится на вершине возвышенных мест, при дороге, на распутьях;
- 3 Она возглашает у ворот, при входе в город, при входе в двери:
- 4 К вам, люди, взываю, и голос мой к сынам человеческим!
... 22. Господь создал меня в начале пути Своего, прежде созданий Своих, искони.
31. И была я у Него художницеей (амон), и была я отрадой день за днем, играя перед Ним всякое время.
32. Играя на обитаемой земле Его, и отрада моя – с сынами человеческими.

Мидраш Рабба,Берешит, 1:1

(א) ד"א אמון התורה אמרת אני היתי כל' אומנתו של הקב"ה בנווה שבעוולם מלך בשור ודם בונה פלטין אינו בונה אותה מדעת עצמו אלא מדעת עצמה והוא בונה אותה מדעת עצמה אלא דיפתראות ופיניקסאות יש לו לדעת היאך הוא עושה והשפשין כך היה הקב"ה מבית בתורה ובוורא את העולם והتورה אמרה בראשית ברא אלhim ואין ראשית אלא תורה היאך מה דעת אמר (משל)
(ח) ה' קניי ראשית דרכו:

«И была я у Него художницеей (?) – амон».

...Амон - художник (оман). Тора говорит: "Я была инструментом искусства Всевышнего, когда Он творил мир". Ведь в мире, когда царь из крови и плоти строит дворец, не по произволению своему он строит, а согласно разуму мастера. И мастер (делает это) не по произволению своему, а в соответствии с чертежами и расчетами, знает он как сделает комнаты и как двери. Также и Всевышний смотрит в Тору и творит мир. И Тора сказала: "В

начале Бог сотворил небо и землю". А нет Начала кроме Торы, как сказано (Мишлей, 8), "Господь приобрел меня началом Своего пути".

Сефер га-Бахир («Книга Сияния»)

ספר הבahir - המיווחס לרבי נחונייא בן הקנה ז"ל

ה. ישב ר' רחומי ודרש מיי דכתיב (דברים ל"ג כג) ומלא ברכת ה' ים ודרשה ירצה, אלא בכל מקום ביה"ת מבורך הוא, כי הוא המלא שנאמר ומלא ברכת ה' ומשם משקה הצריכים, ומן המלא נטלה עצה תחולה, משל למה"ד למלך שרצו לבנות פלטرين שלו בסלעים חזקים קצץ צורים וחצב סלעים ויצא לו מעין מים גדול מים חיים, אמר המלך הוואיל ויש לי מים נובעים אטע גן ואשתעשע בו אני וכל העולם, הה"ד (משלי ח' ל) ואהיה אצלם אמון ואהיה שעשועים يوم יום משחיקת לפניו בכל עת

. Вот притча: на что это похоже? – на царя, который хотел построить дворец на твердых скалах. Он иссекал кремень и врубался в скалы, и забил пред ним великий источник вод, вод жизни. Сказал царь: «Раз уж есть у меня источник вод, посаджу сад, и буду блаженствовать там и я, и весь мир, и про это сказано: «Тогда я была при Нем художницею, и была отрадой день за днем» (Прит 8:30).