

Шаббатнее вечернее мероприятие «Сферы»

Цель: создать совершенно особую шаббатную атмосферу, отличную от всего, что ребята встречали прежде. Каждый ребенок находит что-то интересное и волнующее лично для него, в том темпе, как ему удобно и в том составе, как ему захочется. Создается возможность для пробуждения тех чувств (осозание, обоняние), которым прежде не уделялось внимание.

Мероприятие происходит в одном большом помещении, разделенном на отдельные уголки. Свет приглушен, играет мелодичная музыка. Ребятам рассказывается, что в этом зале царит особая шаббатная атмосфера, которой они могут насладиться. Рассказывается мидраш о том, что в шаббат мы получаем дополнительную душу, а значит можем чувствовать ярче, радоваться сильнее и пр.

Каждый из ребят перемещается сам по себе и посещает уголки – сферы в удобном ему порядке и количестве.

Сферы:

1. Видео

На экран проецируется видео типа «Полет над Израилем». Можно посидеть, посмотреть, порасслабиться.

2. Валялка

Набросаны подушки и матрасы – просто валяемся.

3. Рисовалка

Есть большая бумажная стена, рядом краски и кисти. Можно подойти и написать – нарисовать все, что душе угодно.

4. Сказочница

В отдельном уголке сидит человек и рассказывает всевозможные шаббатные притчи. (Можно почитать тут <http://nskazki.nm.ru/evr.html>, <http://skazki.aspu.ru/razdel/evreiskie>, и пр.)

5. Звезды

В более темном уголке показываем созвездия (Бумажки с проколотыми дырочками – звездами на коробке с фонариком).

6. Запахи

Несколько ребят рассказывается, им завязывают глаза. Читается рассказ, в котором фигурируют разнообразные запахи (простые, типа шоколад, апельсин, цветы). В соответствующие моменты перед носами ребят проносят соответствующие запахи.

7. Ноги

Вариант посложнее: выкладывается дорожка: трава, песок, бумага, что-то мягкое, что-то еще какое-нибудь) Каждый ребенок снимает обувь, ему завязывают глаза и ведут по этой дорожке под историю, в которой события соответствуют проходимым поверхностям.

Вариант попроще. Есть тазики с водой, записи звуков журчания ручья, шум прибоя. Каждый ребенок снимает обувь, опускает ноги в воду, ему завязывают глаза и рассказывается рассказ, примерно как в приложении.

8. Массаж

Название говорит само за себя)

9. Осязание

Есть бумажки, на которых написаны слова, но не просто, а каждая линия много раз наколота иголкой, так, что линии становятся выпуклыми. Ребятам завязывают глаза и они водят пальцами по бумажкам пытаются прочесть различные прекрасные слова: ДОБРО, РАДОСТЬ, ЛЕТО и пр.

10. Талисман

На заранее заготовленных красивых картонках специальными блестящими ручками пишутся имена ребят на иврите.

11. И др. ☺

Количество и содержание сфер можно менять.

Материалы по списку:

1. Ноутбук, проектор, видео.
2. Подушки, матрасы.
3. Бумага (трубка обоев, гладкая белая с внутренней стороны), краски гуашь 4-6 пачек, кисти - 20 шт.
4. –
5. Фонарь (чем мощнее тем лучше)
6. Апельсин 1 шт., яблоко 1 шт., пакетик растворимого горячего шоколада 1 шт.
7. Клеенка как для парников (чтобы не забрызгать и не запачкать все вокруг), подручные материалы (трава, песок)
8. –
9. Картон, иголка (на этапе подготовки)



10. Картон, клей с блестками (примерно такой) *если ничего подобного нет, я могу купить тут.*

Приложение.

Пример текста.

Попробуйте представить себе то, что услышите в моем рассказе. Сядьте поудобнее и закройте глаза. Расслабьтесь и представляйте себе то, что я описываю... Ты сидишь на берегу ручья и болтаешь ногами в чистой, прозрачной воде. Вода приятная, но прохладная... Ты чувствуешь, как она омывает твои ноги, слегка подталкивая их. Представь, что вода, журчащая у твоих ног, вольется в ручей побольше. Эта вода соединяет тебя с другим потоком, более крупным. Похоже, что это река. Почувствуй ее более мощное течение. Представь себе зеленую полосу деревьев и другой растительности по берегам. Река несет свои воды мимо возделанных полей, мимо больших городов, мимо лесов пока, наконец, не доходит до моря...

Наслаждаясь ощущением прикосновения к твоим ногам постоянно текущей воды, ты можешь представить себе, что заходишь в море... А теперь мысленно окинь взором все вокруг и попытайся вообразить себе, что ты связан со всеми океанами мира. Ты прикасаешься к громадному организму воды, который простирается по всему земному шару. Твое собственное тело содержит воду, которая является частью этого организма... Твое прикосновение простирается до берегов Тихого океана, оно плывет сейчас под мостом Золотые Ворота в гавани Сан-Франциско, оно качается на волнах вместе с лодками рыбаков в Индийском океане... Оно прорывается с неба во время грозы - темное, свинцовое... Оно покалывает мелким вьюжным снегом жительницу Аляски, которая поживает на далеком арктическом побережье... Оно блестит на спине греческого мальчика, который усердно тянет рыболовные снасти из теплого Средиземного моря...

Вода соединяет твои ступни со всеми потоками, бегущими в океан. А поднимаясь по рекам вверх, ты можешь добраться до сердца любого материка. Ты можешь почувствовать дрожь бегемота, который только что погрузился в африканскую речку. Ты можешь почувствовать, как тихо скользит, подбираясь к цапле, аллигатор...

Ты способен наблюдать за усердными бобрами, строящими плотину на тихой европейской речке... Ты можешь увидеть воду, тысячи тонн воды в громадных, несомых ветром флотилиях тяжелых белых облаков... Ты оказываешься в объятиях всех китов, всех дельфинов. Ты прикасаешься и ко всем мифическим созданиям, которые жили в прошлом в сознании людей: русалкам, жителям Атлантиды, чудовищам, плавающим в озере Лох-Несс. Твои ступни ощущают течение широченного потока Амазонки в Южной Америке, древнего Нила, неторопливо несущего свои воды на север Африки, широкой и спокойной российской Волги...

Твои водные объятия простираются по всей Земле... И конечно, вода, омывающая твои ноги, соединяет тебя с каждым, кто сейчас также сидит, болтая ногами в воде, думая, куда же бежит эта вода.

Но пора возвращаться... Вернись из мира рек и океанов и вновь ощути прохладное прикосновение воды к твоим ногам. Вернись туда, откуда ты начал свое путешествие. Ты вернулся? Открывай глаза!